



formation & communication

Certifié EXPERT ICPF & PSI



Programme de formation



formation Devenir Infographiste PAO

Mise en page
Typographie

Traitement d'images
Effets spéciaux

Création graphique
Couleur

Durée

3 semaines
105 heures (7 heures par jour)
Temps plein

Public concerné

- hommes et femmes demandeurs d'emploi
- particuliers en autofinancement
- salariés.

Cette formation s'adresse à tout public désirant devenir infographiste, webdesigner, chargé de communication mais aussi à toute personne souhaitant acquérir les fondamentaux de l'infographie pour accéder à un emploi plus ou moins lié au graphisme.

Niveau requis

Connaître l'environnement Windows ou macOS, savoir naviguer sur internet, s'intéresser aux métiers du graphisme, avoir un projet professionnel plus ou moins lié aux métiers du graphisme.
Aucun niveau en dessin n'est nécessaire.
Formation accessible aux débutants.

Thèmes abordés :

Formation technique axée sur l'utilisation des logiciels de PAO :

- **Illustrator** : logiciel de dessin vectoriel permettant la création de logos, de schémas, de cartes géographiques, de pictogrammes, d'illustrations.
- **Photoshop** : logiciel de traitement d'images, montage photos et effets spéciaux.
- **InDesign** : logiciel de mise en page professionnelle (livre, magazine, lettre à entête, carte de visite, affiche, flyer, dépliant, etc.).

Objectifs :

- Acquérir les compétences nécessaires à un emploi lié aux NTIC (Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication).
- Maîtrise des outils logiciels tels que : Adobe Illustrator, Photoshop et InDesign.
- Maîtriser les bases de la Couleur, de la Typographie et du prépresse.

- Savoir créer et reproduire un logotype, des pictogrammes, des icônes.
- Savoir créer une illustration vectorielle.
- Savoir retoucher une image.
- Savoir corriger les couleurs d'une image.
- Savoir créer un montage photos réaliste.
- Savoir créer des effets spéciaux.
- Savoir mettre en page une affiche, un dépliant, un flyer, un magazine.
- Savoir adapter une publication à tout supports (Papier, smartphone, tablette, ...).
- Obtenir la certification **TOSA Illustrator®**
- Obtenir la certification **TOSA Photoshop®**
- Obtenir la certification **TOSA InDesign®**

Moyens pédagogiques :

un poste informatique par stagiaire, un vidéoprojecteur, un formateur professionnel expérimenté, 30% de théorie, 70% de pratique, supports de cours livre fourni, émargement, attestation de formation, questionnaire de satisfaction, évaluation des acquis.

financements possibles :

- CPF
- plan de formation
- financement personnel
- AIF
- CIF

formation sanctionnée par :

- attestation de fin de formation
- certification **TOSA Illustrator®**
- certification **TOSA Photoshop®**
- certification **TOSA InDesign®**

contrôle de l'action :

- exercices pratiques
- mise en situation
- validation des acquis

suivi de l'action :

- attestation de fin de formation
- feuilles d'émargement signées par demi-journée par les stagiaires et contresigné par le formateur



TOSA
by ISORAD

infos - inscription
www.lelongdelaligne.fr

www.lelongdelaligne.fr

info@lelongdelaligne.fr

le long de la ligne | 581 route de Paris | 76520 Franqueville St Pierre | 06 86 36 18 41 | fax : 09 55 39 80 06
SIRET: 453 694 317 00034 | NAF: 8559A | Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 23 76 04833 76 auprès du Préfet de la région Normandie (ne vaut pas agrément de l'État).



formation & communication

Certifié EXPERT ICPF & PSI



Programme de formation



formation Devenir Infographiste PAO

Mise en page
Typographie

Traitement d'images
Effets spéciaux

Création graphique
Couleur

module 1

Bases de l'infographie

Bases de la couleur

Adobe Illustrator :

- Interface du logiciel
- Gestion des documents
- Les préférences
- Outils de dessin de base
- Courbe de Bézier
- Calques
- Gestion d'objets
- Options d'objets avancées
- La couleur
- Le texte
- Palette aspect
- Les images
- Les symboles
- Transparence
- Filets de dégradés
- Dégradé de formes
- Les contours
- Styles graphiques
- Vectorisation dynamique
- Effets
- Outil grille de perspective
- Finalisation du document

module 2

Notion de photographie

Rappel bases de la couleur

Adobe Photoshop :

- Interface du logiciel
- Les préférences
- Palette Historique
- Images
- Options d'images
- Document Photoshop
- Les sélections
- Calques
- Recadrage
- La couleur
- Dégradés de couleurs
- Les masques de fusion
- Les réglages
- Calques de réglages
- Les outils de retouche
- Formes
- Le texte
- Outils vectoriels et tracés
- Transformation
- Les filtres
- Effets de calques
- Transformation
- Les objets dynamiques
- Scripts et automatisation
- Finalisation des documents

module 3

Bases de la typographie

Bases du prépresse

Adobe InDesign :

- Interface du logiciel
- Gestion des documents
- Les préférences
- Caractères et paragraphe
- Les styles de caractère
- Les styles de paragraphe
- Importation de texte
- Les styles d'objets
- Les styles imbriqués
- Effets
- Images
- Les objets
- La couleur
- Tableaux
- Page et gabarits
- Habillage de texte
- Fonctions typographiques
- Bibliothèque
- Blocs ancrés
- Finalisation du document



TOSA[®]
by ISOGRAD

infos - inscription
www.lelongdelaligne.fr

www.lelongdelaligne.fr

info@lelongdelaligne.fr

le long de la ligne | 581 route de Paris | 76520 Franqueville St Pierre | 06 86 36 18 41 | fax : 09 55 39 80 06
SIRET: 453 694 317 00034 | NAF: 8559A | Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 23 76 04833 76 auprès du Préfet de la région Normandie (ne vaut pas agrément de l'État).