

## Conception 3D

### public concerné

toute personne souhaitant maîtriser la conception d'objets et scènes en 3D.

### objectifs

maîtriser la modélisation 3D (objets 3D, documentations, animations, architectures, textures, environnements).

### pré-requis

connaître un logiciel de traitement d'images.

### moyens pédagogiques

un poste informatique par stagiaire, vidéo projecteur, un formateur professionnel expérimenté, 30% théorie, 70% pratique, supports de cours livre fourni, émargement, attestation de formation, fiche évaluation, évaluation des acquis en fin de stage.



#### Interface

- menus
- outils
- préférences
- formes 2D
- unités de travail

- gestion des composants
- assemblage

#### Bibliothèques

- gestion des bibliothèques
- organisation des objets

#### Styles

- gestion des styles
- création de styles
- combinaison de styles
- Style Builder

#### Modélisation

- axes de dessin en 3D
- mise à l'échelle
- déplacement
- rotation
- suivi de trajectoire
- extrusion
- découpe

#### Textures

- création de matériaux
- gestion des matériaux
- modification d'un matériau
- gestion des textures
- positionnement
- textures photographiques
- placage

#### Finalisation

- cotation de la scène 3D
- section et coupes
- formats de sortie
- optimisation

#### Nouveautés

- nouveautés des dernières versions

formation disponible en intra-entreprise (dans vos locaux)



formation disponible en inter-entreprises (en centre)



### financements possibles :

- plan de formation
- financement personnel
- AIF

### formation sanctionnée par :

- attestation de formation

### contrôle de l'action :

- exercices pratiques
- mise en situation

### suivi de l'action :

- attestation de formation
- feuilles d'émargement signées par demi-journée par les stagiaires et contresigné par le formateur



infos - inscriptions  
[www.lelongdelaligne.fr](http://www.lelongdelaligne.fr)



formation&communication